

# SCULPTURA #1

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Du vendredi 10 février au dimanche 12 mars aura lieu le tout premier festival Sculptura, à la Gare Maritime, sur le site de Tour & Taxis.

Avec pour thème "A Journey to Discovery", Sculptura #1 met en valeur l'art de la sculpture, avec un large éventail de styles, des œuvres monumentales et des plus petites, créées par des artistes de renommée internationale de toutes les générations.

« *Imaginez un événement comme Beaufort, la triennale d'art de la côte belge. Installez toutes ces œuvres dans une salle d'exposition monumentale unique à Bruxelles, à l'abri des intempéries, et ouvrez-la gratuitement au public. Sculptura #1, c'est exactement ça* », déclare l'organisateur Äke Verstraelen (Brussels Sculpture Festival asbl).

La Gare Maritime est l'écrin de ce festival. L'ancienne gare de marchandises de Tour & Taxis a été magnifiquement restaurée. Avec ses salles majestueuses de 280 mètres de profondeur, dont la voûte repose sur des piliers élancés en fonte de style Art Nouveau, ce lieu historique fera de la visite de Sculptura #1 une expérience unique.

Brussels Sculpture Festival souhaite installer davantage de sculptures dans la ville, et en faire profiter ceux qui y vivent, y étudient, y travaillent. Ces sculptures contribuent aussi à l'image internationale de la capitale pour ceux qui la visitent. De plus, le festival vise à devenir une référence annuelle dans le monde de l'art au niveau international et attache une grande importance à l'accessibilité et à l'inclusion. Avec cette première édition, Sculptura veut se positionner au premier plan.

L'ambition est qu'en 2024, lors de la présidence belge de l'Union européenne, le Brussels Sculpture Festival se déploie dans toute la ville et s'internationalise plus encore. L'asbl et ses partenaires souhaitent profiter de la revalorisation de la zone du canal pour donner à l'art toute sa place dans l'espace public bruxellois.

### ARTISTES PRÉSENTÉ·E·S

Atelier Van Lieshout (NL)

Willem Boel (BE)

Jean Boghossian (BE)

Dries Boutsen (BE)

Caroline Coolen (BE)

Ivan Cremer (NL)

Dirk De Keyzer (BE)

Nick Ervinck (BE)

Didier François (BE)

Tom Frantzen (BE)

Pal Horváth (HU)

Athar Jaber (BE)

Peter Jacquemyn (BE)

Kateřina Komm (CZ)

Arne Quinze (BE)

Mark Swysen (BE)

Gábor Miklós Szóke (HU)

Koenraad Tinel (BE)

Benedikt Tolar (CZ)

Koen Vanmechelen (BE)

Luk Van Soom (BE)

Eelke van Willegen (NL)



## INFORMATIONS PRATIQUES

### Sculptura #1

10.02 > 12.03.2023

**Press preview** : 10.02 - 10:00 > 12:00

**Vernissage** : 10.02 - 14:00 > 16:00

**Horaires du festival** : 11.02 > 12.03.2023 - 11:00 > 18:00

Gare Maritime  
Rue Picard 7 - 11  
1000 Bruxelles

[www.sculpturafestival.be](http://www.sculpturafestival.be)

## PARTENAIRES & SPONSORS

Région Bruxelles-Capitale, Ministerie van Tijd, Tour & Taxis, Visit Brussels, deBuren, Prague House, Liszt Institute, Province du Brabant-du-Nord (Pays-Bas), Province de Limbourg (Pays-Bas), Province de Zélande (Pays-Bas), nextensa, Publicis Groupe & OSK-AR architecten

## CONTACT PRESSE



### BE CULTURE

General Manager : Séverine Provost

Project Coordinator : Mathilde Roux

mathilde@beculture.be | +32 487 27 16 80

+ 32 2 644 61 91 | beculture.be

